

**GENERAL STUDIES SYLLABUS 2022-23**

**CLASS-X**

Subject	Final Term
<b>ENGLISH LANGUAGE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Composition: Descriptive, Narrative, Reflective, Argumentative, Story Writing and Picture Composition</li> <li>2. Letter Writing: Informal and Formal</li> <li>3. Notice and Email Writing</li> <li>4. Comprehension and Summary Writing</li> <li>5. Grammar               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Sequence of Tenses</li> <li>b. Synthesis of Sentences</li> <li>c. Prepositions</li> <li>d. Transformation of sentences</li> </ol> </li> </ol>
<b>ENGLISH LITERATURE</b>	<p><b>Poetry:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. I know Why the Caged Bird Sings</li> <li>2. Daffodils</li> </ol> <p><b>Prose:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. All Summer in a Day</li> <li>4. An Angel in Disguise</li> </ol> <p><b>Drama: (<i>The Merchant of Venice</i>)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Act-3 (full)</li> <li>2. Act-4 (full)</li> <li>3. Act-5 (full)</li> </ol>
<b>MATHEMATICS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reflection</li> <li>2. Section Formula</li> <li>3. Equation of a Straight Line</li> <li>4. Circles</li> <li>5. Constructions</li> <li>6. Mensuration</li> <li>7. Trigonometric Identities</li> <li>8. Trigonometrical Tables</li> <li>9. Heights and Distances</li> <li>10. Statistics</li> <li>11. Probability</li> </ol>

<p style="text-align: center;"><b>PHYSICS</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sound</li> <li>2. Spectrum</li> <li>3. Current Electricity</li> <li>4. Household Circuits</li> <li>5. Electro-magnetism</li> <li>6. Calorimetry</li> <li>7. Radioactivity</li> </ol>	
<p style="text-align: center;"><b>CHEMISTRY</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Study of Compounds               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. HCl</li> <li>b. Ammonia</li> <li>c. Nitric Acid</li> <li>d. Sulphuric Acid</li> </ol> </li> <li>2. Organic Chemistry</li> <li>3. Metallurgy</li> </ol>	
<p style="text-align: center;"><b>BIOLOGY</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Circulatory System</li> <li>2. The Nervous System</li> <li>3. Sense Organs</li> <li>4. The Endocrine System</li> <li>5. The Reproductive System</li> <li>6. Population</li> <li>7. Human Evolution</li> <li>8. Pollution</li> </ol>	
<p style="text-align: center;"><b>HISTORY &amp; CIVICS</b></p>	<p><b>History:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mass Phase of the National Movement (1915 - 1947)</li> <li>2. The Contemporary World (Full)</li> </ol> <p><b>Civics:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. The Executive: Prime Minister and Council Minister</li> <li>4. The Judiciary</li> </ol>	
<p style="text-align: center;"><b>GEOGRAPHY</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interpretation of Topographical Map</li> <li>2. Map of India</li> <li>3. Agriculture</li> <li>4. Manufacturing Industries</li> <li>5. Transport</li> <li>6. Waste Management</li> </ol>	
<p style="text-align: center;"><b>COMPUTER/COMMERCIAL APPLICATIONS</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Library Classes</li> <li>2. Encapsulation and Inheritance</li> <li>3. Arrays</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Banking and Bank Transactions</li> <li>2. Fundamental Concepts of Cost</li> </ol>

	<p>4. String Handling</p>	<p>3. Importance of Human Resources</p> <p>4. Recruitment, Selection and Training</p> <p>5. Public Relations</p> <p>6. Issues of the Environment</p>
<p><b>SECOND LANGUAGE (BENGALI/HINDI)</b></p>	<p><b>গল্প:</b></p> <p>1. গিনি</p> <p><b>কবিতা:</b></p> <p>2. কুলি মজুর</p> <p>3. রবীন্দ্রনাথের প্রতি</p> <p><b>ব্যাকরণ:</b></p> <p>4. এককথায় প্রকাশ</p> <p>5. বাগধারা</p> <p>6. সমোচ্চারিত শব্দ</p> <p>7. একই শব্দের ভিন্নার্থে প্রয়োগ</p> <p>8. বাক্য পরিবর্তন</p> <p>9. বাচ্য পরিবর্তন</p> <p>10. সাধু-চলিত</p> <p>11. ছেদ-যতি চিহ্নের ব্যবহার</p> <p>12. শুদ্ধবানান</p> <p>13. ধ্বন্যাত্মক শব্দ</p> <p>14. উক্তি পরিবর্তন</p> <p>15. বোধপরীক্ষণ</p> <p>16. প্রবন্ধ রচনা</p> <p>17. পত্রলিখন</p>	<p><b>গদ্য ভাগ:</b></p> <p>1. भेड़ें और भेड़िये</p> <p>2. दो कलाकार</p> <p>3. भीड़ में खोया आदमी</p> <p><b>पद्य भाग:</b></p> <p>4. भिक्षुक</p> <p>5. चलना हमारा काम है</p> <p>6. मातृ मंदिर की ओर</p> <p><b>व्याकरण:</b></p> <p>7. निबंध लेखन</p> <p>8. पत्र लेखन</p> <p>9. अपठित गद्यांश</p> <p>10. विशेषण</p> <p>11. विलोम</p> <p>12. पर्यायवाची शब्द</p> <p>13. मुहावरे</p> <p>14. वाक्यगत अशुद्धियां</p> <p>15. भाववाचक संज्ञा</p> <p>16. अनेक शब्दों के लिए एक शब्द</p>

**NOTE:** STUDENTS WILL BE SITTING FOR THE FULL ICSE SYLLABUS IN THEIR ORIENTATION EXAMINATION TO BE HELD IN JANUARY 2023.